

写真を読む情報学

Informatics of Reading Photography

画像と意味の関係を探るワークショップ

担当講師◎渡部隆志（大阪電気通信大学 教授）

撮影日時（季節, 天候, 時間による光の加減）

撮影場所（Google Map で検索）

被写体の名称（何が写されている?）

画面の色彩（色相・彩度・明度の特徴は?）

被写体の動作, 動き（その一瞬のつづきは?）

画面から受ける印象（どういった感情を抱く?）

連想されるもの（他の要素と結びく?）

選択した楽曲（作者や演奏者）

歌詞の引用