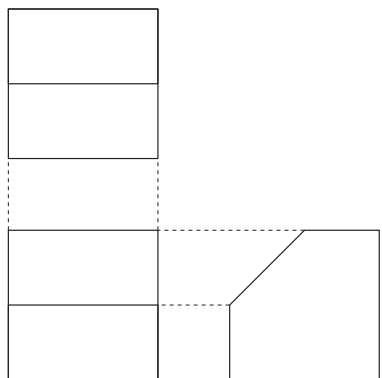
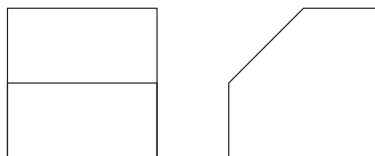
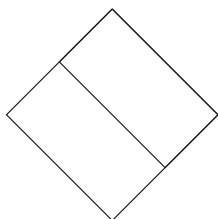


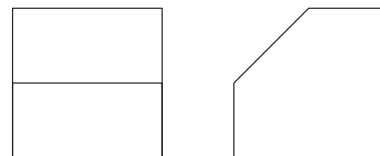
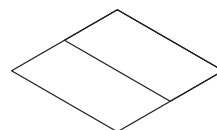
# アイソメトリック図法による作図方法



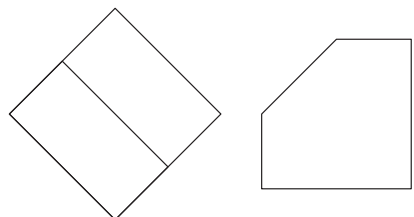
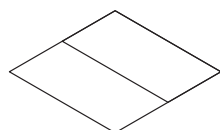
01) 作図の基となる三面図(平面図、正面図、側面図)



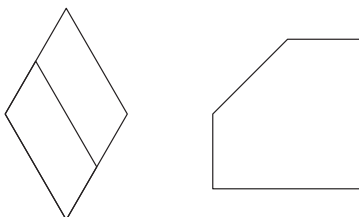
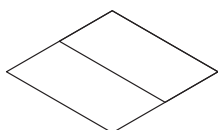
02) 平面図を回転ツールで、-45度回転させます。



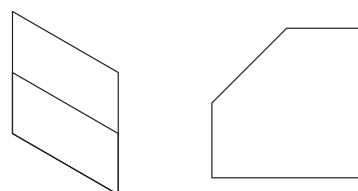
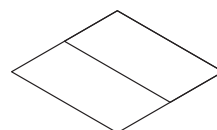
03) 拡大縮小ツールで、横100%、縦57.735%に変形します。



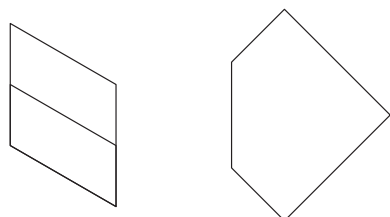
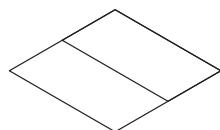
04) 正面図を回転ツールで、-45度回転させます。



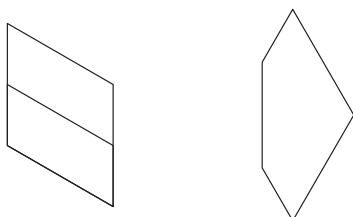
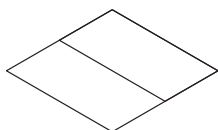
05) 拡大縮小ツールで、横57.735%、縦100%に変形します。



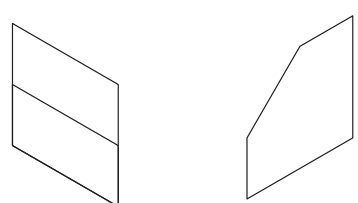
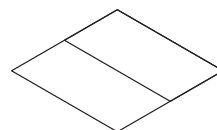
06) 続けて回転ツールで、30度回転させます。



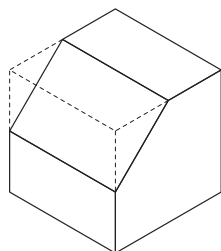
07) 側面図を回転ツールで、-45度回転させます。



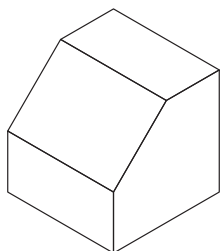
08) 拡大縮小ツールで、横57.735%、縦100%に変形します。



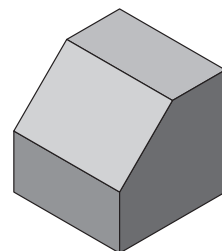
09) 続けて回転ツールで、-30度回転させます。



10) 変形させたそれぞれの図形を立体イメージとなるよう揃えます。その後に図形の不必要な部分を消去します。



11) 斜面に相当する図形をペンツール、もしくは長方形の変形で描き足します。



12) 立体の陰影をペイント設定で表現します。